



Presso
Lo Spazio Eventi
"L. Famigli"
in Viale Rimembranze
Spilamberto

ore 21

INGRESSO
GRATUITO

Mercoledì 14 Gennaio

IL DIVO

di Paolo Sorrentino
110 min
ITALIA 2008

A Roma, all'alba, quando tutti dormono, c'è un uomo che non dorme. Quell'uomo si chiama Giulio Andreotti. Non dorme perché deve lavorare, scrivere libri, fare vita mondana e, in ultima analisi, pregare. Pacato, sornione, imperscrutabile, Andreotti è il potere in Italia da quattro decenni. Agli inizi degli anni novanta, senza arroganza e senza umiltà, immobile e sussurrante, ambiguo e rassicurante, avanza inarrestabile verso il settimo mandato come Presidente del Consiglio.

Mercoledì 28 Gennaio

IO SONO INVISIBILE

di Tonino Curagi e Anna Gorio
58 min
ITALIA 2000

Hamza, Samir, Katerina, Agata e Mustapha hanno abbandonato per necessità il loro paese. Sono loro i protagonisti di questa intensa riflessione poetica sulla condizione esistenziale del migrante. Raccontano il loro ultimo anno in Italia: niente casa, niente lavoro, niente welfare...

Interverrà: Associazione BABEL

Mercoledì 11 Febbraio

IMPROVVISAMENTE L'INVERNO SCORSO

di Gustav Hofer e Luca Ragazzi
80 min.
ITALIA 2007

Il film racconta la storia di Luca e Gustav, una coppia che sta insieme da otto anni, e di quello che gli è successo improvvisamente l'inverno scorso. A Febbraio 2007 il governo Prodi ha presentato una proposta di legge per le unioni civili estesa anche alle coppie omosessuali. Gustav ha cercato di convincere Luca a realizzare un documentario sull'argomento e con un disagio crescente nei due protagonisti il film registra, non senza ironia, mesi di polemiche e attacchi

Interverrà: Giorgio Dellamico
(Arci Gay Modena)

Mercoledì 25 Febbraio

MADRI

di Barbara Cupisti
90 min. - 2007

"Obiettivo Palestina"

proiezione della raccolta di testimonianze "Il mio sogno più grande" e presentazione dei progetti in Palestina a cura di OVERSEAS

Le testimonianze di madri israeliane e palestinesi che hanno vissuto il dramma della perdita di un figlio ci aiuteranno a capire, attraverso i loro racconti, la terribile realtà della guerra. Storie di dolore e di rabbia nella terra dove ora il sentimento del perdono non esiste, non un discorso politico o ideologico ma un messaggio che arriva dritto al cuore di ognuno di noi. I genitori del "Parents Circle" (l'unica organizzazione che riunisce genitori di vittime palestinesi ed israeliane) ci fanno capire come stanno tentando di migliorare il futuro delle nuove generazioni.

Ore
15.00

VOGLIAMO ANCHE LE ROSE

di Alina Marazzi
85 min. - 2007

Anita, Teresa e Valentina, tre persone che pur provenendo da diverse regioni d'Italia e appartenendo a classi sociali differenti sono accomunate dall'essere donne e da un'uguale rivendicazione: non riconoscersi più in una società patriarcale, maschilista e maritale che le vuole madri efficienti, mogli obbedienti e figlie integerrime. Un documentario per mostrare un'Italia che, spesso ricordata come fiaba grottesca, è invece stata drammaticamente reale.

A cura del Comitato 8 Marzo al termine della proiezione verranno offerti un rinfresco e un piccolo omaggio a tutte le donne.

Mercoledì 11 marzo

"Musica dal mondo" Presentazione del film e musica a cura dei ragazzi del CTP (Centro Territoriale Permanente di Spilamberto)

MILLE SOYA (BUONGIORNO ITALIA)

di Boodee Keerthisena 85 min. - 2007

Sri-Lanka, proiezione in lingua originale.

La storia ruota intorno a dei giovani musicisti, una rock band, che adorano Bob Marley e che aspirano a diventare famosi. Ma, appartenendo alla classe sociale più emarginata della società dello Sri Lanka, fatta di miseria e di violenza, non possono contare su alcuna opportunità. Gli amici che fanno ritorno dall'Italia gli raccontano che lì c'è la possibilità di fare soldi. Ma il viaggio non è semplice, perché non è legale. Il film li segue durante questa traversata pericolosa, piena di rischi, di cameratismo, di lacrime, di risate e di morte. Quando ritornano nello Sri Lanka, sembrano sentirsi in qualche modo più preparati ad affrontare la sopravvivenza, nel proprio paese o raggiungendo di nuovo l'Italia, stavolta da immigrati regolari.

Presentazione a cura di Overseas (Progetti in Sri Lanka)

Ore
20.30

Mercoledì 25 Marzo

CORTO PRECARIO

di Laura Laakso
7 min - 2007

Premiato all'edizione 2007 di "Obiettivi sul lavoro", questo corto racconta in modo originale e puntuale che cosa sia la precarietà nel mondo del cinema.

PAROLE SANTE

di Ascanio Celestini
75 min - 2007

Il noto drammaturgo incontra un gruppo di precari che hanno lavorato in questi anni nel più grande call center italiano. I numeri sono da capogiro: 400.000 impiegati, 300.000 telefonate al giorno. Il documentario sottolinea il forte disagio emotivo vissuto da molti ragazzi che spesso accettano un lavoro sottopagato.

Mercoledì 8 Aprile

CRISALIDI

di Mirco Locatelli
58 min. - 2000

Un documentario sulla disabilità: ragazze e ragazzi rispondono liberamente a varie domande senza sapere che il casting sarà parte del documentario stesso. Giovani affetti da un handicap fisico, alle prese con gli stessi problemi, interessi, gioie e dolori, ma da una posizione diversa. Un confronto a distanza, sull'essere disabile, sui temi della vita, sulla percezione che gli adolescenti hanno del proprio corpo in trasformazione. "Crisalidi", un affresco sul mondo degli adolescenti, sul periodo più travagliato della vita, dove la metamorfosi influisce su tutto.

Interverrà: Dott.ssa Anna Franca (Responsabile Area Sud Settore Psicologia Clinica del Dipartimento di Salute Mentale - Asl)

NAZIROCK

di Claudio Lazzaro
75 min. - 2008

L'estrema destra vista dall'interno: la sua musica, i capi, le alleanze, i rituali, lo sdoganamento politico che sta aprendo ai nazifascisti italiani le porte del potere istituzionale. NAZIROCK racconta questo passaggio politico, usando come filo conduttore le band che infarciscono di testi fascisti la loro musica e le interviste dei giovani che partecipano al meeting politico di Forza Nuova: ragazzi che non hanno occhi cattivi, ma che potrebbero fare cose molto cattive, guidati da chi sa strumentalizzare la loro voglia di giustizia e la loro ignoranza a volte abissale. Un incybo che lascia spiazzati, la domanda è sempre la stessa: "Possibile che la storia non rinasca in un'istituzione nulla?"

Interverrà: Istituto Storico della Resistenza

Presso
Lo Spazio Eventi
"L. Famigli"
in Viale Rimembranze
Spilamberto
ore 21

INGRESSO
GRATUITO



Cinema per i diritti e lo sviluppo sostenibile

IMPROVVISAMENTE L'INVERNO SCORSO

di Gustav Hofer e Luca Ragazzi

80 min.
ITALIA 2007

Il film racconta la storia di Luca e Gustav, una coppia che sta insieme da otto anni, e di quello che gli è successo improvvisamente l'inverno scorso. A febbraio 2007 il governo Prodi ha presentato una proposta di legge per le unioni civili estesa anche alle coppie omosessuali. Gustav ha cercato di convincere Luca a realizzare un documentario sull'argomento e con un disagio crescente nei due protagonisti il film registra, non senza ironia, mesi di polemiche e attacchi!

Intervista: Giorgio Dellamico
(Archi Gay Modena)

IO SONO INVISIBILE

di Tonino Curagi e Anna Gorio

58 min
ITALIA 2000

Hamza, Samir, Katerina, Agata e Mustapha hanno abbandonato per necessità il loro paese. Sono loro i protagonisti di questa intensa riflessione poetica sulla condizione esistenziale del migrante. Raccontano il loro ultimo anno in Italia: niente casa, niente lavoro, niente welfare...

Intervista: Associazione BABEL

IL DIVO

di Paolo Sorrentino

110 min
ITALIA 2008

A Roma, all'alba, quando tutti dormono, c'è un uomo che non dorme. Quell'uomo si chiama Giulio Andreotti. Non dorme perché deve lavorare, scrivere libri, fare vita mondana e, in ultima analisi, pregare. Peccato, sornione, imperscrutabile, Andreotti è il potere in Italia da quattro decenni. Agli inizi degli anni novanta, senza arroganza e senza umiltà, immobile e sussurrante, ambiguo e rassicurante, avanza inarrestabile verso il settimo mandato come Presidente del Consiglio.

Mercoledì 25 Febbraio

MADRI

di Barbara Cupisti
90 min. - 2007

“Obiettivo Palestina”

proiezione della raccolta di testimonianze “Il mio sogno più grande” e presentazione dei progetti in Palestina a cura di OVERSEAS

Le testimonianze di madri israeliane e palestinesi che hanno vissuto il dramma della perdita di un figlio ci aiuteranno a capire, attraverso i loro racconti, la terribile realtà della guerra. Storie di dolore e di rabbia nella terra dove ora il sentimento del perdono non esiste, non un discorso politico o ideologico ma un messaggio che arrivi dritto al cuore di ognuno di noi. I genitori del “Parents Circle” (l'unica organizzazione che riunisce genitori di vittime palestinesi ed israeliane) ci fanno capire come stanno tentando di migliorare il futuro delle nuove generazioni.

Domenica 8 Marzo

Ore
15.00

VOGLIAMO ANCHE LE ROSE

di Alina Marazzi
85 min. - 2007

Anita, Teresa e Valentina, tre persone che pur provenendo da diverse regioni d'Italia e appartenendo a classi sociali differenti sono accomunate dall'essere donne e da un'uguale rivendicazione: non riconoscersi più in una società patriarcale, maschilista e maritale che le vuole madri efficienti, mogli obbedienti e figlie integerrime. Un documentario per mostrare un'Italia che, spesso ricordata come fiaba grottesca, è invece stata drammaticamente reale.

A cura del Comitato 8 Marzo al termine della proiezione verranno offerti un rinfresco e un piccolo omaggio a tutte le donne.

Mercoledì 11 marzo

“Musica dal mondo” Presentazione del film e musica a cura dei ragazzi del CTP
(Centro Territoriale Permanente di Spilamberto)

Ore
20.30

MILLE SOYA (BUONGIORNO ITALIA)

di Boodee Keerthisena 85 min. - 2007
Sri-Lanka, proiezione in lingua originale.

La storia ruota intorno a dei giovani musicisti, una rock band, che adorano Bob Marley e che aspirano a diventare famosi. Ma, appartenendo alla classe sociale più emarginata della società dello Sri Lanka, fatta di miseria e di violenza, non possono contare su alcuna opportunità. Gli amici che fanno ritorno dall'Italia gli raccontano che lì c'è la possibilità di fare soldi. Ma il viaggio non è semplice, perché non è legale. Il film li segue durante questa traversata pericolosa, piena di rischi, di cameratismo, di lacrime, di risate e di morte. Quando ritornano nello Sri Lanka, sembrano sentirsi in qualche modo più preparati ad affrontare la sopravvivenza, nel proprio paese o raggiungendo di nuovo l'Italia, stavolta da immigrati regolari.

Presentazione a cura di Overseas
(Progetti in Sri Lanka)

Mercoledì 25 Marzo

CORTO PRECARIO

di Laura Laakso
7 min - 2007

Premiato all'edizione 2007 di “Obiettivi sul lavoro”, questo corto racconta in modo originale e puntuale che cosa sia la precarietà nel mondo del cinema.

PAROLE SANTE

di Ascanio Celestini
75 min - 2007

Il noto drammaturgo incontra un gruppo di precari che hanno lavorato in questi anni nel più grande call center italiano. I numeri sono da capogiro: 400.000 impiegati, 300.000 telefonate al giorno. Il documentario sottolinea il forte disagio emotivo vissuto da molti ragazzi che spesso accettano un lavoro sottopagato.

Mercoledì 8 Aprile

CRISALIDI

di Mirco Locatelli
58 min. - 2000

Un documentario sulla disabilità: ragazze e ragazzi rispondono liberamente a varie domande senza sapere che il casting sarà parte del documentario stesso. Giovani affetti da un handicap fisico, alle prese con gli stessi problemi, interessi, gioie e dolori, ma da una posizione diversa. Un confronto a distanza, sull'essere disabile, sui temi della vita, sulla percezione che gli adolescenti hanno del proprio corpo in trasformazione. “Crisalidi”, un affresco sul mondo degli adolescenti, sul periodo più travagliato della vita, dove la metamorfosi influisce su tutto.

Interverrà: Dott.ssa Anna Franca
(Responsabile Area Sud Settore Psicologia Clinica
del Dipartimento di Salute Mentale - Asl)

Giovedì 23 Aprile

NAZIROCK

di Claudio Lazzaro
75 min. - 2008

L'estrema destra vista dall'interno: la sua musica, i capi, le alleanze, i rituali, lo sdoganamento politico che sta aprendo ai nazifascisti italiani le porte del potere istituzionale. NAZIROCK racconta questo passaggio politico, usando come filo conduttore le band che infarciscono di testi fascisti la loro musica e le interviste dei giovani che partecipano al meeting politico di Forza Nuova: ragazzi che non hanno occhi cattivi, ma che potrebbero fare cose molto cattive, guidati da chi sa strumentalizzare la loro voglia di giustizia e la loro ignoranza a volte abissale. Un incubo che lascia spiazzati, la domanda è sempre la stessa: “Possibile che la storia non riesca a insegnare nulla?”

Interverrà: Istituto Storico della Resistenza