



COMUNE DI SPILAMBERTO

PROVINCIA DI MODENA

DETERMINAZIONE STRUTTURA CULTURA, TURISMO, SPORT E BIBLIOTECA

COPIA

SERVIZIO STRUTTURA CULTURA, TURISMO, SPORT E BIBLIOTECA

MATERIA DI

**RASSEGNA INTERCOMUNALE "NOTE DI PASSAGGIO"
AUTUNNO 2014-PRIMAVERA 2015: PROVVEDIMENTI E
IMPEGNO DI SPESA**

Nr.

389

Data:

23/12/2014

NR. Sett.

60

Copertura Finanziaria



OGGETTO:
**RASSEGNA INTERCOMUNALE "NOTE DI PASSAGGIO" AUTUNNO 2014-
PRIMAVERA 2015: PROVVEDIMENTI E IMPEGNO DI SPESA**

**IL RESPONSABILE DELLA STRUTTURA CULTURA TURISMO SPORT E
BIBLIOTECA**

Premesso che:

- la crescita culturale e la valorizzazione delle arti e della musica è tra gli obiettivi dell'Amministrazione comunale;
- dal 2003 il Comune di Spilamberto aderisce, con la sua tradizionale rassegna musicale "Arabesque" al progetto culturale "Note di passaggio" presentato dall'Associazione Amici della Musica M. Pedrazzi di Modena ONLUS;
- il progetto prevede attività concertistica, didattica e musicale con l'obiettivo di mettere in rete e coordinare le esperienze musicali già in atto e consolidate sul territorio provinciale dando loro organicità, qualificando l'offerta culturale ed artistica, razionalizzandone i costi ed utilizzando al meglio le energie umane, materiali e strutturali dei singoli enti/istituzioni aderenti e dell'Associazione ai fini di una migliore qualità;
- la direzione artistica del progetto è affidata al direttore artistico degli Amici della Musica, M° Claudio Rastelli, che, tra l'altro, da anni collabora con il nostro Comune dando prova di competenza, capacità e serietà;
- la Provincia di Modena e la Regione Emilia Romagna riconosce alla manifestazione patrocinio e sostegno economico.

Ricordato che:

- per regolamentare i rapporti tra gli enti aderenti alla rassegna e l'Associazione Amici della Musica di Modena, dal 2003 si sottoscrive un protocollo d'intesa annualmente rinnovato ed adeguato alle esigenze che via via si sono manifestate;
- in tale protocollo si specifica che ogni Comune aderente alla rassegna concorre al sostenimento delle spese necessarie ai concerti che si eseguono nel proprio territorio con una somma preventivata annualmente sulla base del programma concordemente individuato nel corso dell'annuale seduta del Tavolo di coordinamento composto da rappresentanti di tutti gli enti coinvolti, oltre che dal Presidente e dal Direttore Artistico dell'Associazione Amici della Musica di Modena, così come all'art. 6 del suddetto protocollo;
- l'accesso a tutte le iniziative della rassegna è gratuito;

Considerato che il resoconto finale delle ultime stagioni ha confermato dati estremamente confortanti sia sull'aumento del pubblico che sul gradimento della programmazione, realizzata, rispetto agli anni precedenti, con minor impegno di risorse umane e senza aumenti di spese a fronte di un maggior numero di concerti/iniziativa e di una più elevata qualità artistica frutto del maggior potere contrattuale goduto dalla rassegna intercomunale rispetto alle singole realtà locali;

Sottolineato che l'adesione alla rassegna intercomunale permette:

- al pubblico di godere di una offerta musicale ampia, eseguita da artisti di riconosciuto valore nazionale ed internazionale che una piccola realtà non potrebbe permettersi;
- attraverso visite guidate che precedono l'esecuzione dei concerti, la conoscenza/scoperta del territorio da parte di un pubblico eterogeneo, itinerante e proveniente da paesi diversi, riconoscendo così alla rassegna una valenza turistica, oltre che culturale;

DETERMINAZIONE NR. 389 DEL 23/12/2014 - RESPONSABILE: QUARTIERI CRISTINA

- costi più ridotti per disponibilità di sale concerto, stampati e materiali promozionali (realizzati insieme per tutti i comuni), pubbliche affissioni, spedizioni postali (razionalizzate grazie all'uso di volontari e ridotte al minimo indispensabile grazie alle mailing list dei vari comuni);

Preso atto che anche per la stagione 2014 –2015, hanno già aderito alla rassegna “Note di passaggio” i Comuni di Castelnuovo R., Nonantola, San Cesario s.P.;

Ricordato che:

- il giorno 2 luglio 2014, alle ore 10,00, nella Sala giunta del Comune di Spilamberto si è tenuta, come ormai abitudine, la seduta del citato Tavolo di coordinamento;
- per il nostro Comune, erano presenti l'Assessore Simonetta Munari, il Responsabile della Struttura Cultura, Turismo Sport e Biblioteca Cristina Quartieri ed il Responsabile del procedimento Paola Corni;
- nel corso della seduta è stata messa a punto la proposta economica e di programma della stagione autunno 2014 - primavera 2015 di “Note di passaggio” che prevede 15 concerti (compreso il prestigioso Concerto della memoria e del dialogo al teatro Pavarotti di Modena del 24/1 che ha come media partner RAI Radio 3, il patrocinio delle Comunità ebraiche di Modena e Reggio E) oltre a lezioni-concerto riservate alle scuole ed a visite guidate collegate agli eventi musicali – variamente distribuiti fra i Comuni aderenti;

Visto che a Spilamberto, si prevedono:

1) i seguenti 3 concerti:

- 01/02/2015, ore 17,00 – Chiesa di Sant'Adriano III Papa : AdM ENSEMBLE con musiche di Bach. Beethoven, Khachaturian, Tansman, Brahms, Schumann.
 - 28/03/2015, ore 21,15 – Spazio eventi L. Famigli: “Liriche per canto e pianoforte di Nino Rota” con Gaia Mattiuzzi, Aldo Orvieto ed Emilio Sala. Il concerto sarà preceduto, alle ore 17,00, grazie alla collaborazione con la Parrocchia di Spilamberto, da una visita guidata alla Chiesa di S. Giovanni Battista recentemente restaurata;
 - 11/04/2015, ore 21,15 – Spazio eventi L. Famigli: Marco Vergini al pianoforte eseguirà musiche di Beethoven, Liszt e Schumann;
- 2) n. 2 lezioni – concerto riservate alle classi dell'Istituto Comprensivo “S.Fabriani” di Spilamberto in data e con programma da definirsi concordati con la scuola;
 - 3) incontri preparatori alle lezioni-concerto,
 - 4) n. 1 visita guidata alla Chiesa di Sant'Adriano III Papa organizzata dagli Amici della Musica in collaborazione con la Parrocchia di Spilamberto prima del concerto del 1° febbraio 2015
 - 5) n. 1 visita guidata alla Chiesa di San Giovanni Battista recentemente restaurata organizzata dagli Amici della Musica in collaborazione con la Parrocchia di Spilamberto prima del concerto del 28 marzo 2015. Entrambe le visite saranno pubblicizzate su tutto il materiale a stampa, nelle mail e sui comunicati di “Note di passaggio” per far conoscere e valorizzare le emergenze storico/artistiche e culturali del nostro Comune.

Accertato che l'adesione alla rassegna di cui all'oggetto prevede una spesa a carico del Comune di Spilamberto di complessivi €. 6.000,00;

Ritenuto efficace sotto il profilo dell'economicità e della qualità il programma della rassegna autunno2014 –primavera 2015 (ed in particolare il programma spilambertese) in quanto offre ai cittadini occasione culturale di alto profilo con spesa congrua;

Ritenuto quindi, per le ragioni di cui sopra, di dover confermare l'adesione del nostro Comune a "Note di passaggio" stagione 2014/2015 sottoscrivendo il "Protocollo d'intesa tra il Comune di Spilamberto e l'Associazione Amici della Musica di Modena M. Pedrazzi onlus per l'organizzazione della rassegna Arabesque all'interno della rassegna Note di passaggio 2014-2015" allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale;

Visto infine che:

- "Note di passaggio" è inserita nel calendario delle manifestazioni per l'anno 2014 di cui alla Deliberazione di Giunta Comunale n. 20/2014;
- si provvederà ad inserire nell'apposito Atto di Giunta che approva il calendario delle iniziative in programma per il 2015, gli appuntamenti della rassegna che in tale anno ricadono;

Richiamata la deliberazione n° 52 del 19/5/2014, con la quale la Giunta Comunale ha affidato ai vari Responsabili di Struttura le risorse e gli interventi da gestire, così come risultanti dal Bilancio di Previsione 2014, approvato con atto consiliare n. 30 del 17/3/2014.

Visto che con atto Consiliare n° 30 del 17/03/2014 si approvava il Bilancio 2014, esecutivo, che contiene il finanziamento della spesa di cui all'oggetto;

Visti gli artt 3 e 6 della L. 136/2010 e artt. 6 e 7 del D.L. 187/2010 convertito in Legge n.217/2010, si specifica che il codice **CIG** corrisponde a: **X9410D99D4**.

Dato atto che:

- a norma dell'art. 4, comma 14 bis. D.L.70/2011 convertito in Legge 106/2011, il fornitore non necessita della verifica della regolarità contributiva di cui all'art. 2 della Legge n. 266/2002, in quanto non dispone di personale dipendente;
- presso la struttura è conservata la dichiarazione con la quale l'operatore economico assume a carico gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art.3 della L. 136/2010 e ss.mm.ii.;

Richiamato il provvedimento di delega di funzioni dirigenziali prot. n. 1116 del 01/02/2010 con il quale è stata nominata la D.ssa Cristina Quartieri Responsabile della Struttura Cultura, Turismo, Sport e Biblioteca;

Visto il vigente Regolamento di Contabilità;

Visto il vigente "Regolamento delle forniture e dei servizi in economia";

Visto il vigente "Regolamento per la concessione di contributi, benefici e sussidi a enti ed associazioni";

Visto l'art. 183, ultimo comma, del D.Lgs n. 267 del 18/08/2000;

DETERMINA

- 1) di sottoscrivere il "Protocollo d'intesa tra il Comune di Spilamberto e l'Associazione Amici della Musica di Modena M.Pedrazzi ONLUS per l'organizzazione della rassegna Arabesque all'interno della rassegna provinciale musicale Note di passaggio 2014-2015" allegato alla presente quale parte integrante e sostanziale;

- 2) di impegnare la somma complessiva di €. 6.000,00 per la realizzazione delle manifestazioni della rassegna che si svolgeranno a Spilamberto imputando la spesa come segue:
- €. 2.500,00 al cap. 5230/65 Bilancio 2014, voce ‘Spese per interventi culturali vari: servizi’
 - €. 2.000,00 al cap. 5231/65 Bilancio 2014, voce “Spese per promozione e formazione musicale: servizi”
- che presentano adeguata disponibilità;
- €. 1.500,00 al cap. 5231/65 Bilancio 2015, voce ‘Spese per promozione e formazione musicale: servizi’ che verrà dotato di adeguata disponibilità e sul quale, fino da ora, si prenota la presente spesa;
- 3) di avere attivato la procedura di cui all’art. 151 comma 4 del D.Lgs 267/2000;
- 4) di dare attuazione alla determinazione ai sensi dell’art. 38 del Regolamento di contabilità;
- 5) di procedere, senza ulteriore atto, alla liquidazione delle spese sulla scorta dei documenti e dei titoli trasmessi dal creditore, nei limiti del relativo impegno, ed entro le scadenze stabilite, previo riscontro di regolarità da parte del Responsabile del Servizio, ai sensi dell’art. 44 del Regolamento di Contabilità.

L’istruttoria del presente provvedimento – art. 4 L. 241/90 – è stata eseguita dal dipendente Paola Corni, Responsabile del procedimento.

Il Responsabile della Struttura Cultura
Turismo, Sport e Biblioteca

d.ssa Cristina Quartieri



COMUNE DI SPILAMBERTO

Provincia di Modena

DETERMINAZIONE STRUTTURA CULTURA, TURISMO, SPORT E BIBLIOTECA

Numero: **389** del **23/12/2014**

Numero Sett.: **60**

Servizio: **STRUTTURA CULTURA, TURISMO, SPORT E
BIBLIOTECA**

**RASSEGNA INTERCOMUNALE "NOTE DI PASSAGGIO" AUTUNNO 2014-PRIMAVERA
2015: PROVVEDIMENTI E IMPEGNO DI SPESA**

REGOLARITA' CONTABILE e ATTESTAZIONE COPERTURA FINANZIARIA

In base alla considerazione degli elementi al momento disponibili circa l'andamento degli accertamenti delle entrate di natura corrente si attesta la copertura finanziaria (Art. 151, comma 4, D.Lgs. 267/2000) e l'avvenuta registrazione dell'impegno:

SPILAMBERTO, Li 23/12/2014

IL DIRETTORE
DEL SERVIZIO FINANZIARIO

F.to BRIGHENTI ADRIANO

Reg. N°

PROTOCOLLO D'INTESA TRA IL COMUNE DI SPILAMBERTO
E L'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MODENA MARIO PEDRAZZI PER
L'ORGANIZZAZIONE DELLA RASSEGNA ARABESQUE ALL'INTERNO DELLA RASSEGNA
MUSICALE "NOTE DI PASSAGGIO 2014-2015"

T R A

il COMUNE DI SPILAMBERTO (C.F. 00185420361.) rappresentato da Cristina Quartieri nata a Vignola il 31/01/1975, agendo nella sua qualità e non altrimenti di Responsabile dei Servizi Culturali, Turistici, Sportivi e Biblioteca domiciliata per la firma in Spilamberto, Piazza Caduti Libertà 3, ove a tutti gli effetti della presente risiede ed a ciò appositamente autorizzata

E

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MODENA MARIO PEDRAZZI, con sede Modena, Via San Carlo n. 5 c/o Fondazione San Carlo, sede operativa e recapito a Modena, Via San Carlo, 5, c/o Fondazione S. Carlo, legalmente rappresentata dal Presidente Andras Attila Gemes, nato a Budapest (Ungheria) il 27.03.1948 e residente a Modena in Via Monte Sabotino, 9 - C.F. Associazione 80011550367 e P. IVA Associazione 01179350366

P R E M E S S O C H E

- da molti anni l'Amministrazione Comunale di Spilamberto, nell'ambito della propria attività di promozione della musica, organizza la rassegna concertistica "Arabesque";
- il consenso di pubblico ottenuto da questa rassegna ha indotto l'Amministrazione a qualificarla sia sul piano dell'offerta musicale che su quello organizzativo cercando partners sul territorio provinciale qualificati e con provata esperienza;
- l'Associazione Amici della Musica di Modena Mario Pedrazzi offre dal 1919 appuntamenti musicali e culturali di qualità, mettendo a disposizione degli enti pubblici e di soggetti privati esperienza, contatti con gli artisti e capacità progettuali ed organizzative;

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE NR. 389 DEL 23/12/2014 - RESPONSABILE:
QUARTIERI CRISTINA

- nel 2003 essa ha presentato, insieme alla Provincia di Modena, un progetto culturale complesso ed articolato - denominato "Note di passaggio" - che prevede attività concertistica e didattica musicale intercomunale con l'obiettivo di coordinare e mettere "in rete" le esperienze già in atto (come appunto quella spilambertese di Arabesque) e provenienti dalle diverse realtà del territorio provinciale in modo da utilizzare al meglio le risorse umane, materiali ed economiche dei singoli enti e dell'Associazione al fine di valorizzare le iniziative stesse offrendo servizi di migliore qualità;
- l'Amministrazione comunale di Spilamberto ha aderito fin dal primo anno al progetto proposto che, con la stagione concertistica 2014-2015 giunge alla sua decima edizione e coinvolge anche i Comuni di Nonantola, San Cesario s.P., Castelnuovo R..

CONSIDERATO CHE

- la Legge regionale n. 34/2002 "Norme per la valorizzazione delle associazioni di promozione sociale" prevede che gli enti locali possano stipulare convenzioni con associazioni di promozione sociale finalizzate alla gestione di attività di promozione sociale verso terzi.

-

Tutto ciò premesso e considerato,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

ART. 1 - OGGETTO

Il Comune di Spilamberto intende sostenere l'Associazione Amici della Musica di Modena affinché la stessa possa proseguire l'attuazione del progetto musicale sia in area locale che provinciale, in particolare concorrendo alla realizzazione della rassegna "Arabesque" inserita all'interno della più vasta rassegna provinciale "Note di passaggio 2014-2015", secondo le modalità disciplinate dal presente protocollo d'intesa.

ART. 2 - FINALITA' E OBIETTIVI

Scopo della presente intesa è quello di mettere in rete le risorse e le competenze con l'obiettivo di migliorare ed allargare il più possibile l'offerta culturale in campo musicale.

ART. 3 – IMPEGNI DELL'ASSOCIAZIONE

L'Associazione si impegna a promuovere ed attuare il progetto messo a punto secondo indicazioni generali dell'Amministrazione che si concretizza nelle seguenti attività:

- redazione del progetto musicale ed attività collaterali annuali presentato entro il mese di agosto alle amministrazioni aderenti;
- scelte artistiche e stipula contratti con artisti, critici musicali, docenti ;
- procedure di pagamento comprese SIAE, ENPALS, IVA ;
- redazione programmi di sala, comunicati stampa, testi per mailing list;
- predisposizione materiale pubblicitario con cura della grafica e stampa di manifesti, pieghevoli e di ogni altro materiale pubblicitario;
- contatti con banche, fondazioni e privati per conseguire maggiori entrate;
- eventuale noleggio degli strumenti musicali;

La direzione artistica dell'Associazione è assegnata, per la stagione 2014-2015, al M° Claudio Rastelli, il quale, per la rassegna oggetto del presente protocollo, nel rispetto delle indicazioni generali dell'Amministrazione, si occupa: della scelta delle formazioni musicale; dei contatti coi musicisti; della predisposizione del programma e dei testi del materiale pubblicitario; della predisposizione dei programmi di sala, della correzione delle bozze prima della stampa definitiva di tutti i testi; della definizione cachet e/o rimborso spese dei musicisti.

La gestione amministrativa nello specifico comprende: redazione contratti con artisti con preventiva raccolta dati fiscali necessari; apertura SIAE con nomina di membro dell'Associazione quale delegato; agibilità ENPALS ed eventuale iscrizione degli artisti (se dovuta); deposito programma firmato dal direttore dell'esecuzione alla SIAE; pagamento competenze SIAE; predisposizione modulistica per pagamento ENPALS, pagamento da effettuarsi a cura dell'Associazione; predisposizione dichiarazione mensile ENPALS e consegna agli uffici competenti; predisposizione dichiarazione trimestrale ENPALS e consegna agli uffici competenti.

Alla segreteria organizzativa dell'Associazione, nello specifico, compete: organizzare il materiale per la campagna pubblicitaria e di comunicazione con l'esterno, previo accordo sui modi e sui tempi con l'Amministrazione Comunale. A tal fine l'Associazione curerà:

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE NR. 389 DEL 23/12/2014 - RESPONSABILE:
QUARTIERI CRISTINA

- la predisposizione del materiale per conferenza stampa, del materiale in formato elettronico per l'inoltro ai principali siti internet;
- la predisposizione del materiale (redazione testi, foto, curricula) per i comunicati stampa da inoltrare alle testate giornalistiche a cura dell'Amministrazione comunale, nei tempi richiesti;
- la redazione dei comunicati per mailing list, sia relativamente all'intera rassegna (almeno la settimana prima) che ad ogni singolo concerto (tre gg. prima del concerto);
- la predisposizione del programma di sala che verrà inoltrato in foglio elettronico al Comune per la riproduzione nel numero che verrà concordato;
- l'aggiornamento del sito dell'Associazione con il programma generale e le recensioni dei concerti e fotografie degli eventi più interessanti;
- la registrazione dei concerti a fini esclusivamente documentali;
- il progetto grafico e la stampa del materiale pubblicitario, concordandoli preventivamente con l'Amministrazione comunale;
- contribuire nelle forme e nei modi da concordare, alla distribuzione del materiale suddetto;
- l'accoglienza dei musicisti, compresa la collocazione in albergo – ove necessaria – in collaborazione con il Comune.

L'Associazione si impegna a dare attuazione a questo progetto anche per i prossimi anni, fermo restando la necessità di adesione delle parti.

ART. 4 – IMPEGNI DEL COMUNE

L'Amministrazione comunale si impegna a:

- allestire il luogo in cui viene svolto il concerto, assumendo ogni onere connesso alla gestione, sicurezza e pulizia;
- a corrispondere eventuali canoni di affitto dei locali e/o degli arredi e/o di impianti di illuminazione ulteriori a quelli già funzionanti nella sala;
- stampare i programmi di sala trasmessi almeno 2 giorni prima del concerto dall'Associazione via posta elettronica, nel numero che verrà concordato;
- distribuire all'interno del proprio territorio le locandine ed i programmi nel numero che verrà concordato;

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE NR. 389 DEL 23/12/2014 - RESPONSABILE:
QUARTIERI CRISTINA

- spedire agli indirizzi della propria banca dati il programma generale ed il materiale pubblicitario predisposto dall'Associazione nei tempi e nel numero che verrà concordato.

ART. 5 – RISORSE ECONOMICHE

1. Il numero dei concerti della rassegna - determinato sulla base dei luoghi disponibili e delle risorse economiche che di anno in anno vengono reperite con contributi degli enti aderenti e di soggetti privati - viene concordato dalle parti preferibilmente entro il mese di luglio di ogni anno. Per la stagione 2013-2014 sono previsti a Spilamberto:

- n. 3 concerti della rassegna "Note di passaggio" con ingresso libero:
 - 01/02/2015 (con AdM Ensemble), Chiesa di Sant'Adriano III Papa, ore 17,00, preceduta da visita guidata alla chiesa.
 - 28/03/2015 (con Gaia Mattiuzzi,, Aldo Orvieto e Emilio Scola), Spazio eventi L. Famigli, ore 21,15, preceduta alle ore 17,00, da una visita guidata alla Chiesa di S. Giovanni Battista, recentemente restaurata;
 - 11/04/2015 (con Marco Vergini al pianoforte), Spazio eventi L. Famigli, ore 21,15;
- n. 2 lezioni-concerto rivolte alle scuole, da tenersi, con ingresso gratuito, in data da definirsi con la scuola;. Vi partecipano 440 alunni delle scuole primaria e secondaria dell'Istituto Comprensivo S. Fabriani di Spilamberto.

2. Per la rassegna 2014-2015 l'Amministrazione comunale si impegna a corrispondere all'Associazione la somma di €. 6.000,00 da liquidarsi per il 50% entro 60 giorni dalla data di sottoscrizione della presente intesa e per il restante 50% entro e non oltre il 30 settembre 2015, dietro presentazione di regolare documentazione;

3. In caso di mancata esecuzione di uno o più concerti, per cause imputabili all'Associazione, questa dovrà provvedere alla restituzione all'Amministrazione comunale dell'importo proporzionale.

4. L'Associazione si impegna a presentare all'Amministrazione comunale il rendiconto economico entro 45 giorni dalla conclusione della rassegna.

5. L'Associazione è libera di reperire ulteriori risorse contattando direttamente istituti di credito e sponsor privati.

ART.6 – TAVOLO DI COORDINAMENTO

1. L'Associazione e l'Amministrazione comunale, unitamente agli altri soggetti coinvolti nel progetto provinciale, costituiscono un Tavolo di coordinamento del progetto che si riunisce di norma secondo il seguente calendario:

- entro il mese di luglio per l'illustrazione e discussione del progetto musicale relativo alla successiva stagione e per la presentazione del bilancio economico preventivo;
- alla conclusione della rassegna per discutere dei risultati, delle difficoltà e delle nuove proposte organizzative e relative all'attività;
- in ogni momento a richiesta di ciascun ente.

ART. 7 - DURATA

La presente convenzione, stipulata in data odierna, impegna le parti fino al termine della rassegna 2014-2015 e comunque non oltre il 30 settembre 2015 e potrà essere rinnovata previa adozione di apposito atto dirigenziale. Le parti possono recedere dalla convenzione di comune accordo o con recesso unilaterale da comunicare tramite lettera raccomandata con ricevuta di ritorno con anticipo di 6 (sei) mesi.

ART. 8 – CONTROVERSIE

E' facoltà delle parti definire le controversie che dovessero insorgere in ordine all'interpretazione e/o all'esecuzione del presente protocollo d'intesa mediante accordo bonario ex art.240 del D. Lgs 163/2006 e ss.mm. e ii., ovvero mediante transazione ex art. 239 del D. DLgs 163/2006 e ss.mm. e ii. Qualora le parti non si avvalgano di detta facoltà, le controversie verranno deferite all'Autorità giudiziaria ordinaria. Competente è il Foro di Modena. E' esclusa la competenza arbitrale.

ART. 9 – REGISTRAZIONE

Il presente atto di intesa è esente da registrazione fino al caso d'uso, ai sensi dell'art. 5 – Titolo 1° del T.U. delle disposizioni concernenti l'imposta di registro approvato con D.P.R. 26/4/1986 n. 131 e, ove ne venisse richiesta la registrazione, il pagamento dell'imposta in base alle disposizioni vigenti al momento della richiesta di registrazione, giusto il disposto dell'art. 39 del citato D.P.R. n. 131/1986, sarà a carico di chi ne fa richiesta.

ART. 10 – CLAUSOLA RISOLUTIVA ESPRESSA

**ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE NR. 389 DEL 23/12/2014 - RESPONSABILE:
QUARTIERI CRISTINA**

Le parti, preso atto delle norme di cui alla legge 136/2010 in materia di antimafia, si danno reciprocamente atto di assumere espressamente gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari contenuti all'art. 3 della medesima legge. In tutti i casi in cui tale clausola non fosse rispettata si procede alla risoluzione immediata del rapporto contrattuale. L'Associazione si impegna pertanto a comunicare al Comune gli estremi del conto corrente bancario o postale su cui verranno effettuati i versamenti di cui all'art. 5 nonché le generalità ed il codice fiscale delle persone delegate ad operare su tale conto. Qualunque eventuale variazione a tali dati dovesse subentrare nel periodo di validità del presente contratto dovrà essere tempestivamente comunicata alla Struttura Cultura, Turismo, Sport e Biblioteca.

Spilamberto, lì _____

Per il Comune di Spilamberto

Il Responsabile della Struttura Cultura Turismo Sport e Biblioteca

Cristina Quartieri

Per l'Associazione Amici della Musica Mario Pedrazzi

Il Presidente

Andrai Attila Gemes
