



# COMUNE DI SPILAMBERTO

*PROVINCIA DI MODENA*

**DETERMINAZIONE STRUTTURA CULTURA, TURISMO, SPORT E BIBLIOTECA**

**COPIA**

SERVIZIO            STRUTTURA CULTURA, TURISMO, SPORT E BIBLIOTECA

MATERIA DI

---

**ADESIONE ALLA RASSEGNA INTERCOMUNALE "NOTE DI  
PASSAGGIO" STAGIONE 2015-2016 - PROVVEDIMENTI E  
IMPEGNO DI SPESA**

Nr.	<input type="text" value="43"/>
Data:	11/02/2016
NR. Sett.	8
Copertura Finanziaria	<input checked="" type="checkbox"/>

---

**OGGETTO:**

**ADESIONE ALLA RASSEGNA INTERCOMUNALE "NOTE DI PASSAGGIO" STAGIONE 2015-2016 - PROVVEDIMENTI E IMPEGNO DI SPESA**

**IL RESPONSABILE**

**STRUTTURA CULTURA TURISMO SPORT E BIBLIOTECA**

**Premesso che:**

- la crescita culturale e la valorizzazione delle arti e della musica è tra gli obiettivi dell'Amministrazione comunale;
- dal 2003 il Comune di Spilamberto aderisce, con la sua tradizionale rassegna musicale "Arabesque" al progetto culturale "Note di passaggio" presentato dall'Associazione Amici della Musica M. Pedrazzi di Modena ONLUS;
- il progetto prevede attività concertistica, didattica e musicale con l'obiettivo di mettere in rete e coordinare le esperienze musicali già in atto e consolidate sul territorio provinciale dando loro organicità, qualificando l'offerta culturale ed artistica, razionalizzandone i costi ed utilizzando al meglio le energie umane, materiali e strutturali dei singoli enti/istituzioni aderenti e dell'Associazione ai fini di una migliore qualità;
- la direzione artistica del progetto è affidata al direttore artistico degli Amici della Musica, M<sup>o</sup> Claudio Rastelli, che, tra l'altro, da anni collabora con il nostro Comune dando prova di competenza, capacità e serietà;
- la Provincia di Modena e la Regione Emilia Romagna riconosce alla manifestazione patrocinio e sostegno economico;

**Ricordato che:**

- per regolamentare i rapporti tra gli enti aderenti alla rassegna e l'Associazione Amici della Musica di Modena, dal 2003 si sottoscrive un protocollo d'intesa annualmente rinnovato ed adeguato alle esigenze che di volta in volta si sono manifestate;
- in tale protocollo si specifica che ogni Comune aderente alla rassegna concorre al sostenimento delle spese necessarie ai concerti che si eseguono nel proprio territorio con una somma preventivata annualmente sulla base del programma concordemente individuato nel corso dell'annuale seduta del Tavolo di coordinamento composto da rappresentanti di tutti gli enti coinvolti, oltre che dal Presidente e dal Direttore Artistico dell'Associazione Amici della Musica di Modena, così come all'art. 6 del suddetto protocollo;
- l'accesso a tutte le iniziative della rassegna è gratuito;

**Considerato che** il resoconto finale delle ultime stagioni ha confermato dati estremamente confortanti sia sull'aumento del pubblico che sul gradimento della programmazione, realizzata, rispetto agli anni precedenti, con minor impegno di risorse umane e senza aumenti di spese a fronte di un maggior numero di concerti/iniziativa e di una più elevata qualità artistica frutto del maggior potere contrattuale goduto dalla rassegna intercomunale rispetto alle singole realtà locali;

**Sottolineato che** l'adesione alla rassegna intercomunale permette:

- al pubblico di godere di una offerta musicale ampia, eseguita da artisti di riconosciuto valore nazionale ed internazionale che una piccola realtà non potrebbe permettersi;
- attraverso visite guidate che precedono l'esecuzione dei concerti, la conoscenza/scoperta del territorio da parte di un pubblico eterogeneo, itinerante e proveniente da paesi diversi, riconoscendo così alla rassegna una valenza turistica, oltre che culturale;
- costi più ridotti per disponibilità di sale concerto, stampati e materiali promozionali (realizzati insieme per tutti i comuni), pubbliche affissioni, spedizioni postali (razionalizzate grazie all'uso di volontari e ridotte al minimo indispensabile grazie alle mailing list dei vari comuni);

**Preso atto che** anche per la stagione 2015/2016, hanno aderito alla rassegna "Note di passaggio" i Comuni di Castelnuovo R., Nonantola, San Cesario s.P. e che, per il primo anno, ha aderito anche il comune di Vignola, aumentando così i canali di comunicazione e le possibilità della rassegna stessa;

**Visto che** il programma della rassegna prevede a Spilamberto:

- 1) la realizzazione di n. 3 concerti, nella fattispecie:
  - 14/02/2016 (con Massimiliano Miani, Marianna Sinagra, Lorenzo Cossi), Chiesa di Sant'Adriano III Papa, ore 17,00;
  - 02/04/2016 (con Stefano Succi e Francesco Bergamasco), Spazio eventi L. Famigli, ore 21,15;
  - 16/04/2016 (con Francesco Dillon al violoncello), Spazio eventi L. Famigli, ore 21,15;
- 2) n. 2 lezioni – concerto riservate alle classi dell'Istituto Comprensivo "S.Fabriani" di Spilamberto che si terranno, con programma da definirsi con la scuola, in data 07/04/2016;
- 3) n. 1 visita guidata alla Chiesa del Carmine di Spilamberto organizzata dagli Amici della Musica in collaborazione con la Parrocchia di Spilamberto prima del concerto del 14/02, per far conoscere e valorizzare le emergenze storico/artistiche e culturali del nostro Comune.

**Visto pertanto** il protocollo d'intesa, allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale, con particolare riferimento all'art. 3 "Impegni dell'associazione", che si approva;

**Accertato che** l'adesione alla rassegna di cui all'oggetto prevede una spesa a carico del Comune di Spilamberto di complessivi €. 6.000,00 da liquidarsi per il 50% entro 60 giorni dalla data di sottoscrizione dell'intesa e per il restante 50% entro e non oltre il 30 settembre 2016, dietro presentazione di regolare documentazione;

**Valutato che** il programma della rassegna, con particolare riferimento agli appuntamenti previsti nel nostro comune, sia di alto profilo educativo e valutandolo pertanto congruo al raggiungimento delle finalità di promozione e diffusione della conoscenza e delle arti, offrendo ai cittadini una vasta gamma di opportunità di accrescimento personale e culturale;

**Ritenuto** quindi, per le ragioni di cui sopra, di confermare l'adesione del nostro Comune a "Note di passaggio" stagione 2015/2016 sottoscrivendo il "Protocollo d'intesa tra il Comune di Spilamberto e l'Associazione Amici della Musica di Modena M. Pedrazzi onlus per l'organizzazione della rassegna Arabesque all'interno della rassegna Note di passaggio 2015-2016" allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale;

**Ritenuto pertanto opportuno** per le ragioni di cui sopra:

- aderire alla rassegna intercomunale "Note di passaggio" stagione 2015/2016;
- approvare a tal fine il "Protocollo d'intesa tra il Comune di Spilamberto e l'Associazione Amici della Musica di Modena M. Pedrazzi onlus per l'organizzazione della rassegna Arabesque all'interno della rassegna Note di passaggio 2015-2016" allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale con durata **dal 11/02/2016 al 30/09/2016**;
- impegnare la somma di € 6.000,00 a favore dell'associazione Amici della Musica di Modena M. Pedrazzi onlus sul cap. 6531/65 "Spese per formazione e attività musicali: prestazioni di servizio" bilancio 2016 che, assestato, sarà dotato di adeguata disponibilità;

**Visti** gli artt. 3 e 6 della L. 136/2010 e artt. 6 e 7 del D.L. 187/2010 convertito in Legge n.217/2010, si specifica che non si rende necessaria l'acquisizione del Codice Identificativo Gara;

**Dato atto che** presso la struttura è conservata la dichiarazione con la quale l'operatore economico assume a carico gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 136/2010 e ss.mm.ii.;

**Richiamato** il provvedimento di delega di funzioni dirigenziali prot. n. 15693 del 26.09.2014 con il quale è stata nominata Responsabile della Struttura Cultura, Turismo, Sport e Biblioteca la dott.ssa Cristina Quartieri;

**Visto** il decreto del Ministero dell'Interno del 28/10/2015 (G.U. n. 254 del 31/10/2015) con il quale è stato differito al 31/3/2016 il termine per la deliberazione del bilancio di previsione 2016 degli Enti Locali;

**Richiamata** la deliberazione n. 32 del 18/3/2015, con la quale la Giunta ha affidato ai vari Responsabili di Struttura le risorse e gli interventi da gestire, così come risultanti dal Bilancio di Previsione 2015, autorizzando i responsabili ad assumere atti di impegno anche nell'esercizio 2016, fino ad approvazione del nuovo PEG 2016, nei limiti di legge e nel rispetto dell'esercizio provvisorio, ai sensi dell'art. 163 del T.U.;

**Vista** la deliberazione consiliare n. 24 del 2/3/2015 che approvava il Bilancio pluriennale 2015-2017;

**Considerato che** in base all'art. 163 del Tuel come modificato dal D.Lgs. 118/2011, nel corso dell'esercizio provvisorio gli enti possono impegnare mensilmente, per ciascun programma, importi non superiori ad 1/12 degli stanziamenti del bilancio pluriennale per l'anno 2016.

**Visto** il vigente Regolamento di Contabilità;

**Visto** il vigente "Regolamento delle forniture e dei servizi in economia";

**Visto** il vigente "Regolamento per la concessione di contributi, benefici e sussidi a enti ed associazioni";

**Visto** l'art. 183, ultimo comma, del D.Lgs n. 267 del 18/08/2000;

**Ritenuto che** l'adozione del provvedimento assorbe il parere di regolarità tecnica di competenza;

#### **DETERMINA**

*Per le motivazioni di cui in premessa qui integralmente riportate*

- 1) di aderire alla rassegna intercomunale "Note di Passaggio" stagione 2015/2016, approvando il relativo "Protocollo d'intesa tra il Comune di Spilamberto e l'Associazione Amici della Musica di Modena M.Pedrazzi ONLUS per l'organizzazione della rassegna Arabesque all'interno della rassegna provinciale musicale Note di passaggio 2015-2016" con durata **dal 11/02/2016 al 30/09/2016** allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale;
- 2) di impegnare la somma complessiva di € 6.000,00 per la realizzazione delle manifestazioni della rassegna che si svolgeranno a Spilamberto, da liquidarsi per il 50% entro 60 giorni dalla data di sottoscrizione dell'intesa e per il restante 50% entro e non oltre il 30 settembre 2016, imputando la spesa al cap. 6531/65 "Spese per formazione e attività musicali: prestazioni di servizio" bilancio 2016 che, assestato, sarà dotato di adeguata disponibilità;
- 3) di avere attivato la procedura di cui all'art. 151 comma 4 del D.Lgs 267/2000;
- 4) di dare attuazione alla determinazione ai sensi dell'art. 38 del Regolamento di contabilità;
- 5) di procedere, senza ulteriore atto, alla liquidazione delle spese sulla scorta dei documenti e dei titoli trasmessi dal creditore, nei limiti del relativo impegno, ed entro le scadenze stabilite, previo riscontro di regolarità da parte del Responsabile del Servizio, ai sensi dell'art. 44 del Regolamento di Contabilità.

L'istruttoria del presente provvedimento – art. 4 L. 241/90 – è stata eseguita dalla dipendente Michela Santagata \_\_\_\_\_

La Responsabile  
Struttura Cultura, Turismo, Sport e Biblioteca  
dott.ssa Cristina Quartieri

---



# COMUNE DI SPILAMBERTO

*Provincia di Modena*

## DETERMINAZIONE STRUTTURA CULTURA, TURISMO, SPORT E BIBLIOTECA

Numero: 43 del 11/02/2016

Numero Sett.: 8

Servizio: **STRUTTURA CULTURA, TURISMO, SPORT E  
BIBLIOTECA**

---

**ADESIONE ALLA RASSEGNA INTERCOMUNALE "NOTE DI PASSAGGIO" STAGIONE  
2015-2016 - PROVVEDIMENTI E IMPEGNO DI SPESA**

---

### **REGOLARITA' CONTABILE e ATTESTAZIONE COPERTURA FINANZIARIA**

In base alla considerazione degli elementi al momento disponibili circa l'andamento degli accertamenti delle entrate di natura corrente si attesta la copertura finanziaria (Art. 151, comma 4, D.Lgs. 267/2000) e l'avvenuta registrazione dell'impegno:

SPILAMBERTO, Li 11/02/2016

IL DIRETTORE  
DEL SERVIZIO FINANZIARIO

F.to BRIGHENTI ADRIANO

Reg. N. \_\_\_\_\_

**PROTOCOLLO D'INTESA**

**PER L'ORGANIZZAZIONE DELLA RASSEGNA ARABESQUE ALL'INTERNO DELLA RASSEGNA  
MUSICALE "NOTE DI PASSAGGIO 2015-2016"**

TRA

il COMUNE DI SPILAMBERTO (C.F. 00185420361,) rappresentato da Cristina Quartieri nata a Vignola il 31/01/1975, agendo nella sua qualità e non altrimenti di Responsabile dei Servizi Culturali, Turistici, Sportivi e Biblioteca domiciliata per la firma in Spilamberto, Piazza Caduti Libertà 3, ove a tutti gli effetti della presente risiede ed a ciò appositamente autorizzata

E

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MODENA MARIO PEDRAZZI, con sede in Modena, Via San Carlo n. 5 c/o Fondazione San Carlo, sede operativa e recapito a Modena, Via San Carlo, 5, c/o Fondazione S. Carlo, legalmente rappresentata dal Presidente Andras Attila Gemes, nato a Budapest (Ungheria) il 27.03.1948 e residente a Modena in Via Monte Sabotino, 9 - C.F. 80011550367 e P. IVA 01179350366

PREMESSO CHE

- da molti anni l'Amministrazione Comunale di Spilamberto, nell'ambito della propria attività di promozione della musica, organizza la rassegna concertistica "Arabesque";
- il consenso di pubblico ottenuto da questa rassegna ha indotto l'Amministrazione a qualificarla sia sul piano dell'offerta musicale che su quello organizzativo cercando partners sul territorio provinciale qualificati e con provata esperienza;
- l'Associazione Amici della Musica di Modena Mario Pedrazzi offre dal 1919 appuntamenti musicali e culturali di qualità, mettendo a disposizione degli enti pubblici e di soggetti privati esperienza, contatti con gli artisti e capacità progettuali ed organizzative;
- nel 2003 essa ha presentato, insieme alla Provincia di Modena, un progetto culturale complesso ed articolato - denominato "Note di passaggio" - che prevede attività concertistica e didattica musicale intercomunale con l'obiettivo di coordinare e mettere "in rete" le esperienze già in atto

(come appunto quella spilambertese di Arabesque) e provenienti dalle diverse realtà del territorio provinciale in modo da utilizzare al meglio le risorse umane, materiali ed economiche dei singoli enti e dell'Associazione al fine di valorizzare le iniziative stesse offrendo servizi di migliore qualità;

- l'Amministrazione comunale di Spilamberto ha aderito fin dal primo anno al progetto proposto che, con la stagione concertistica 2015-2016 giunge alla sua undicesima edizione e coinvolge anche i Comuni di Nonantola, San Cesario s.P., Castelnuovo R. e Vignola

#### **CONSIDERATO CHE**

- la Legge regionale n. 34/2002 "Norme per la valorizzazione delle associazioni di promozione sociale" prevede che gli enti locali possano stipulare convenzioni con associazioni di promozione sociale finalizzate alla gestione di attività di promozione sociale verso terzi.

**Tutto ciò premesso e considerato,**

**SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:**

#### **ART. 1 - OGGETTO**

Il Comune di Spilamberto intende sostenere l'Associazione Amici della Musica di Modena affinché la stessa possa proseguire l'attuazione del progetto musicale sia in area locale che provinciale, in particolare concorrendo alla realizzazione della rassegna "Arabesque" inserita all'interno della più vasta rassegna provinciale "Note di passaggio 2015-2016", secondo le modalità disciplinate dal presente protocollo d'intesa.

#### **ART. 2 - FINALITA' E OBIETTIVI**

Scopo della presente intesa è quello di mettere in rete le risorse e le competenze con l'obiettivo di migliorare ed allargare il più possibile l'offerta culturale in campo musicale.

#### **ART. 3 – IMPEGNI DELL'ASSOCIAZIONE**

L'Associazione si impegna a promuovere ed attuare il progetto messo a punto secondo indicazioni generali dell'Amministrazione che si concretizza nelle seguenti attività:

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE NR. 43 DEL 11/02/2016 - RESPONSABILE:  
QUARTIERI CRISTINA

- redazione del progetto musicale ed attività collaterali annuali presentato entro il mese di agosto alle amministrazioni aderenti;
- scelte artistiche e stipula contratti con artisti, critici musicali, docenti;
- procedure di pagamento comprese SIAE, ENPALS, IVA ;
- redazione programmi di sala, comunicati stampa, testi per mailing list;
- predisposizione materiale pubblicitario con cura della grafica e stampa di manifesti, pieghevoli e di ogni altro materiale pubblicitario;
- contatti con banche, fondazioni e privati per conseguire maggiori entrate;
- eventuale noleggio degli strumenti musicali;

La direzione artistica dell'Associazione è assegnata, per la stagione 2015-2016, al M° Claudio Rastelli, il quale, per la rassegna oggetto del presente protocollo, nel rispetto delle indicazioni generali dell'Amministrazione, si occupa: della scelta delle formazioni musicale; dei contatti coi musicisti; della predisposizione del programma e dei testi del materiale pubblicitario; della predisposizione dei programmi di sala, della correzione delle bozze prima della stampa definitiva di tutti i testi; della definizione cachet e/o rimborso spese dei musicisti.

La gestione amministrativa nello specifico comprende: redazione contratti con artisti con preventiva raccolta dati fiscali necessari; apertura SIAE con nomina di membro dell'Associazione quale delegato; agibilità ENPALS ed eventuale iscrizione degli artisti (se dovuta); deposito programma firmato dal direttore dell'esecuzione alla SIAE; pagamento competenze SIAE; predisposizione modulistica per pagamento ENPALS, pagamento da effettuarsi a cura dell'Associazione; predisposizione dichiarazione mensile ENPALS e consegna agli uffici competenti; predisposizione dichiarazione trimestrale ENPALS e consegna agli uffici competenti.

Alla segreteria organizzativa dell'Associazione, nello specifico, compete: organizzare il materiale per la campagna pubblicitaria e di comunicazione con l'esterno, previo accordo sui modi e sui tempi con l'Amministrazione Comunale. A tal fine l'Associazione curerà:

- la predisposizione del materiale per conferenza stampa, del materiale in formato elettronico per l'inoltro ai principali siti internet;



ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE NR. 43 DEL 11/02/2016 - RESPONSABILE:  
QUARTIERI CRISTINA

- la predisposizione del materiale (redazione testi, foto, curricula) per i comunicati stampa da inoltrare alle testate giornalistiche a cura dell'Amministrazione comunale, nei tempi richiesti;
- la redazione dei comunicati per mailing list, sia relativamente all'intera rassegna (almeno la settimana prima) che ad ogni singolo concerto (tre gg. prima del concerto);
- la predisposizione del programma di sala che verrà inoltrato in foglio elettronico al Comune per la riproduzione nel numero che verrà concordato;
- l'aggiornamento del sito dell'Associazione con il programma generale e le recensioni dei concerti e fotografie degli eventi più interessanti;
- la registrazione dei concerti a fini esclusivamente documentali;
- il progetto grafico e la stampa del materiale pubblicitario, concordandoli preventivamente con l'Amministrazione comunale;
- contribuire nelle forme e nei modi da concordare, alla distribuzione del materiale suddetto;
- l'accoglienza dei musicisti, compresa la collocazione in albergo – ove necessaria – in collaborazione con il Comune.

L'Associazione si impegna a dare attuazione a questo progetto anche per i prossimi anni, fermo restando la necessità di adesione delle parti.

**ART. 4 – IMPEGNI DEL COMUNE**

L'Amministrazione comunale si impegna a:

- allestire il luogo in cui viene svolto il concerto, assumendo ogni onere connesso alla gestione, sicurezza e pulizia;
- a corrispondere eventuali canoni di affitto dei locali e/o degli arredi e/o di impianti di illuminazione ulteriori a quelli già funzionanti nella sala;
- distribuire all'interno del proprio territorio le locandine ed i programmi nel numero che verrà concordato;
- spedire agli indirizzi della propria banca dati il programma generale ed il materiale pubblicitario predisposto dall'Associazione nei tempi e nel numero che verrà concordato.

**ART. 5 – RISORSE ECONOMICHE**

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE NR. 43 DEL 11/02/2016 - RESPONSABILE:  
QUARTIERI CRISTINA

1. Il numero dei concerti della rassegna - determinato sulla base dei luoghi disponibili e delle risorse economiche che di anno in anno vengono reperite con contributi degli enti aderenti e di soggetti privati - viene concordato dalle parti preferibilmente entro il mese di luglio di ogni anno. Per la stagione 2015-2016 sono previsti a Spilamberto:

- n. 3 concerti della rassegna "Note di passaggio" con ingresso libero:
  - 14/02/2016 (con Massimiliano Miani, Marianna Sinagra, Lorenzo Cossi), Chiesa di Sant'Adriano III Papa, ore 17,00, preceduta da visita guidata alla chiesa.
  - 02/04/2016 (con Stefano Succi e Francesco Bergamasco), Spazio eventi L. Famigli, ore 21,15;
  - 16/04/2016 (con Francesco Dillon al violoncello), Spazio eventi L. Famigli, ore 21,15;
- n. 2 lezioni-concerto rivolte alle scuole, da tenersi, con ingresso gratuito, in data da definirsi con la scuola. Vi partecipano 440 alunni delle scuole primaria e secondaria dell'Istituto Comprensivo S. Fabriani di Spilamberto.

2. Per la rassegna 2015-2016 l'Amministrazione comunale si impegna a corrispondere all'Associazione la somma di €. 6.000,00 da liquidarsi per il 50% entro 60 giorni dalla data di sottoscrizione della presente intesa e per il restante 50% entro e non oltre il 30 settembre 2016, dietro presentazione di regolare documentazione;

3. In caso di mancata esecuzione di uno o più concerti, per cause imputabili all'Associazione, questa dovrà provvedere alla restituzione all'Amministrazione comunale dell'importo proporzionale.

4. L'Associazione si impegna a presentare all'Amministrazione comunale il rendiconto economico entro 45 giorni dalla conclusione della rassegna.

5. L'Associazione è libera di reperire ulteriori risorse contattando direttamente istituti di credito e sponsor privati.

#### **ART.6 – TAVOLO DI COORDINAMENTO**

1. L'Associazione e l'Amministrazione comunale, unitamente agli altri soggetti coinvolti nel progetto provinciale, costituiscono un Tavolo di coordinamento del progetto che si riunisce di norma secondo il seguente calendario:

- entro il mese di luglio per l'illustrazione e discussione del progetto musicale relativo alla successiva stagione e per la presentazione del bilancio economico preventivo;
- alla conclusione della rassegna per discutere dei risultati, delle difficoltà e delle nuove proposte organizzative e relative all'attività;
- in ogni momento a richiesta di ciascun ente.

#### **ART. 7 - DURATA**

La presente convenzione, stipulata in data odierna, impegna le parti fino al termine della rassegna 2015-2016 e comunque non oltre il 30 settembre 2016. Le parti possono recedere dalla convenzione di comune accordo o con recesso unilaterale da comunicare tramite lettera raccomandata con ricevuta di ritorno con anticipo di 3 (tre) mesi.

#### **ART. 8 – CONTROVERSIE**

E' facoltà delle parti definire le controversie che dovessero insorgere in ordine all'interpretazione e/o all'esecuzione del presente protocollo d'intesa mediante accordo bonario ex art.240 del D. Lgs 163/2006 e ss.mm. e ii., ovvero mediante transazione ex art. 239 del D. DLgs 163/2006 e ss.mm. e ii. Qualora le parti non si avvalgano di detta facoltà, le controversie verranno deferite all'Autorità giudiziaria ordinaria. Competente è il Foro di Modena. E' esclusa la competenza arbitrale.

#### **ART. 9 – REGISTRAZIONE**

Il presente atto di intesa è esente da registrazione fino al caso d'uso, ai sensi dell'art. 5 – Titolo 1° del T.U. delle disposizioni concernenti l'imposta di registro approvato con D.P.R. 26/4/1986 n. 131 e, ove ne venisse richiesta la registrazione, il pagamento dell'imposta in base alle disposizioni vigenti al momento della richiesta di registrazione, giusto il disposto dell'art. 39 del citato D.P.R. n. 131/1986, sarà a carico di chi ne fa richiesta.

#### **ART. 10 – CLAUSOLA RISOLUTIVA ESPRESSA**

Le parti, preso atto delle norme di cui alla legge 136/2010 in materia di antimafia, si danno reciprocamente atto di assumere espressamente gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari contenuti all'art. 3 della medesima legge. In tutti i casi in cui tale clausola non fosse rispettata si procede alla risoluzione immediata del rapporto contrattuale. L'Associazione si impegna pertanto a comunicare al Comune gli estremi del conto corrente bancario o postale su cui verranno effettuati i versamenti di cui

all'art. 5 nonché le generalità ed il codice fiscale delle persone delegate ad operare su tale conto. Qualunque eventuale variazione a tali dati dovesse subentrare nel periodo di validità del presente contratto dovrà essere tempestivamente comunicata alla Struttura Cultura, Turismo, Sport e Biblioteca.

**ART. 11 - FATTURAZIONE ELETTRONICA - CLAUSOLA RISOLUTIVA ESPRESSA**

Ai sensi del D.L. 201/2011 art. 10 comma 13-duodecies e del D.L. 66/2014 art. 25 comma 1, a far data dal 31 marzo 2015 è scattato l'obbligo di utilizzo delle procedure elettroniche per l'emissione, la trasmissione, la conservazione e archiviazione delle fatture nei confronti della pubblica amministrazione, dunque l'Amministrazione non potrà in alcun modo ricevere e accettare fatture emesse in cartaceo, che non rispettino le regole, i formati e gli obblighi della fatturazione elettronica. L'Associazione si impegna pertanto a trattare la fatturazione con le procedure elettroniche previste per legge, in quanto l'Amministrazione non potrà liquidare fatture emesse con altre procedure.

**ART. 12 - CODICE DI COMPORTAMENTO**

L'Associazione si obbliga, in esecuzione del servizio, ad osservare gli obblighi di condotta di cui al Codice di comportamento approvato dall'Amministrazione quale integrazione del "Regolamento recante codice di comportamento dei pubblici dipendenti" di cui al DPR 62/2013, che sarà consegnato in copia all'atto della sottoscrizione del contratto. La violazione degli obblighi di comportamento di cui ai citati codici può essere causa di risoluzione del contratto. L'Amministrazione contesterà l'eventuale violazione e, a seguito di rituale contraddittorio, ove le osservazioni non fossero presentate o fossero ritenute non accoglibili, procederà alla risoluzione del contratto, fatto salvo il risarcimento dei danni.

Spilamberto, lì 11/02/2016

Per il Comune di Spilamberto

Il Responsabile della Struttura Cultura Turismo Sport e Biblioteca

Cristina Quartieri

---

Per l'Associazione Amici della Musica Mario Pedrazzi

Il Presidente

Andrai Attila Gemes

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE NR. 43 DEL 11/02/2016 - RESPONSABILE:  
QUARTIERI CRISTINA

---